

ACTA DE REUNIÓN

F-FI-1380

V.1

Fecha y Hora de la Reunión	10/04/2026	Hora de Inicio:	Hora de Finalización:		
		02:00 pm	02:40 pm		
Lugar de la Reunión	Sede Campo Verde	Tipo Reunión	Virtual <input type="checkbox"/>		
			Presencial <input checked="" type="checkbox"/>		
OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN					
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar entrevista semiestructurada a coordinador de sede Campo Verde Alejandro Henao – Concepto de comunidad 					
TEMA(S) TRATADO(S) (ORDEN DEL DÍA)					
<ul style="list-style-type: none"> - Percepción concepto de comunidad 					
DESARROLLO DE LA REUNIÓN					
<p>El día de hoy profesionales Laura Jiménez y Soraya Perilla realizan reunión con Alejandro Henao coordinador de la sede de Campo Verde, localidad de Bosa con el fin de llevar a cabo entrevista semiestructurada que permite ampliar y reconocer categorías de análisis del concepto de comunidad de acuerdo a la experiencia y al proceso comunitario que se ha desarrollado en la sede y el cual ha sido reconocido por parte del coordinador de Campo Verde.</p> <p>De esta manera se da a conocer el objetivo de la entrevista y se desarrollan las preguntas definidas por parte del equipo de proyección comunitaria, se solicita autorización para grabar la entrevista a través de aplicación Summary AI, la cual permitirá realizar la transcripción de la misma que se anexará a esta acta.</p> <p>Las preguntas realizadas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál ha sido tu experiencia con el trabajo comunitario? 2. ¿Cuántos años trabajando con comunidades? 3. ¿Cómo definirías el concepto de “Comunidad” a partir de tus saberes y experiencia? 4. ¿Qué elementos consideras debe caracterizar a una comunidad, es decir, cuáles podrían ser esos rasgos que la determinan como tal? 5. ¿Crees que existe alguna diferencia entre el concepto de “comunidad” de la teoría y la que percibes en la práctica? 					

6. ¿Podrías mencionar alguna forma adecuada para trabajar con la comunidad o de qué manera se pueden fortalecer los lazos con esta (pensando en pautas, herramientas, entre otros)?

Se anexa la transcripción realizada, que se constituye en insumo para análisis de categorías y aportar al documento vivo del concepto de comunidad.

Se agradece al coordinador de la sede por el espacio y la disposición de la entrevista y se da cierre.

CONCLUSIONES

Se considera de gran importancia identificar los símbolos que se constituyen en las comunidades abordadas, de esta manera se reflexiona sobre la importancia de identificar símbolos de identidad en los grupos participantes en las ofertas de la sede de Campo Verde.

COMPROMISOS

COMPROMISO	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA	RESPONSABLE SEGUIMIENTO

PARTICIPANTES DE LA REUNIÓN

N°	Nombre	Dependencia/ Entidad	E-mail	Firma

Nota. La sección "Participantes de la reunión" estarán en blanco cuando la reunión **NO** implique toma de decisiones, así:

Medios Virtuales: se anexará el listado de asistencia que genera el aplicativo Teams o el formulario de asistencia desarrollado en el aplicativo Forms.

Medio Presencial: se anexará al acta el formato de listado de asistencia F-FI-1381.



F-FI-1381
V.1

NOMBRE DEL EVENTO: Entrevista con la comunidad	RESPONSABLE: Laura Jimenez / Joraly Perilla	FECHA: 10/04/2026	HORA INICIO: 2:00 pm	HORA FIN: 2:40 pm
--	---	-------------------	----------------------	-------------------

[illegible]

Nota. Cuando se use un formulario forms como registro de asistencia en el marco de este formato, este, deberá contener la información acá registrada.

Con el fin de dar cumplimiento a lo estipulado en la Ley 1581 de 2012 y normas reglamentarias, se comunica que los datos personales suministrados por el asistente se utilizarán para soportar evidencia de asistencia a la reunión, sesión, evento o capacitación aquí descrita. Para consultas y reclamos relacionados con el régimen de protección de datos personales y solicitar en cualquier momento, la revocación de esta autorización podrá presentarlas a través de los formatos F-GCT-1133 (Consultas) y F-GCT-1134(Reclamos). Así mismo, podrá conocer nuestra Política de Tratamiento de los Datos Personales en cualquier momento a través de www.scj.gov.co

Transcripción de Construcción de comunidad

Creado el April 10, 2026 por [Summary AI](#)

Speaker A (00:00)

Listo. Entonces Alejo. Esto va a aportar al desarrollo de las actividades que tenemos nosotros desde el PIS, apuntando a la acción 1 que nos habla de la conformación de una red de convivencia.

Speaker A (00:14)

Pero para eso Iván también nos decía, pues primero piénsense en el concepto de comunidad, porque él mismo nos decía como que comunidad puede ser muchas cosas y no puede llegar a ser a veces nada desde como los temas de concepto, por así decirlo. Entonces, tenemos 6 preguntas que te vamos a hacer.

Speaker A (00:34)

¿Cuál ha sido tu experiencia con el trabajo comunitario? O sea, como que nos cuentes un poco qué experiencia has tenido con comunidades.

Alejo (00:41)

¿Específicamente acá en Campo Verde o en general?

Speaker A (00:43)

En general. ¿Tu experiencia laboral o...?

Alejo (00:48)

Bueno, digamos que mi experiencia laboral está principalmente en el tema de educación y principalmente en el tema de aprendizaje socioemocional. Sí.

Alejo (00:59)

Yo fui docente en el Lurado Antioqueño cuatro años y era docente rural, digamos que ahí es una figura bonita en términos comunitarios porque, pues, el docente en estos casos es casi la única entidad del Estado que llega a muchas de estas áreas.

Speaker C (01:15)

Un clase presencia. Un clase presencia.

Alejo (01:16)

Y entonces uno, pues, sí se vuelve un poco parte de una comunidad. También seguro lo hablaremos más adelante, en parte porque en lo rural es otra percepción de la comunidad.

Alejo (01:29)

En realidad, también viví un tiempo en un pueblo cerca de Cartagena que se llama Punta Canoa, que es de pescadores, y digamos que allí también la idea era recoger un poco de memoria oral. Entonces, pues, esos trabajos en educación también representen a uno a ser parte de la comunidad, digamos que es un trabajo.

Alejo (01:51)

El profe hace un poco parte de la cotidianidad, más que solo con un agente externo que va y hace alguna cosa y se retira. Sí.

Alejo (02:00)

Después también allá en el trabajo y ahí te entrevistaron temas de habilidades socioemocionales. Hice una investigación sobre programas de salud mental en contextos, pues, en contextos de emergencias humanitarias, conflicto armado, inundaciones, migración.

Alejo (02:19)

Entonces, digamos que en esta investigación, pues, llevábamos por zonas como Arauca, Guaviare, en San Vicente del Caguá, en Santa Marta, digamos que el tema de migración era muy grande, en Nariño. Y ahí, pues, está un poco esta experiencia de cómo persiguieron los programas de salud mental distintos actores de las comunidades educativas.

Alejo (02:45)

Entonces, digamos que mi experiencia es principalmente con comunidades educativas. Sin embargo, ese es un concepto que cambia un montón dependiendo del lugar en el que estás trabajando.

Alejo (03:00)

Antes de estar acá, yo era el director local de Pontibona, y, pues, digamos que a uno le tocaba mucho, como, lidiar con todos los actores de la comunidad educativa. Sí, profes, profes, rectores, familias, estudiantes, todo el tiempo.

Alejo (03:22)

Entonces, bueno, ha sido más que todo centrada en eso mi experiencia.

Speaker A (03:26)

Gracias, Alejo. Bueno, entonces ya, digamos que adentrándonos ya al concepto, ¿tú cómo definirías el concepto de comunidad de acuerdo a tu experiencia y a tus saberes?

Speaker A (03:36)

¿Qué concepto podrías darle?

Alejo (03:38)

Lo que pasa es que yo no me atrevería a formular un solo concepto, porque siento que, por lo menos en mi experiencia, es muy distinto dependiendo del contexto. Y que el concepto, en realidad, responde al contexto donde se vive.

Alejo (03:53)

Entonces, por ponerles el ejemplo de la zona rural en donde trabajaba en Chigurro, en Antioquia. Digamos que allá sí se sentía la comunidad como con una concepción tradicional de una serie de familias que comparten un mismo espacio, comparten las mismas redes de apoyo, de oportunidades, digamos, de también laborales, sociales, culturales, como que son compartidas y generadas por

Alejo (04:32)

todas las familias que vienen y comparten el mismo espacio. Entonces, digamos que ese concepto como anterior de comunidad sí es mucho más explícito y visible.

Alejo (04:42)

En el trabajo acá en Bogotá es muy distinto, porque la zona urbana no invita necesariamente a crear comunidades. Acá en Campo Verde que tenemos todos estos conjuntos alrededor, y pues hay gente que no puede vivir en un apartamento toda la vida y no conoce a sus vecinos.

Alejo (05:05)

Y entonces ahí tenemos que pensar la comunidad desde un concepto más dinámico, de que realmente las redes que se tejen pueden ser más amplias que limitadas a un espacio físico. Entonces, por ponerles mi propio ejemplo, yo vivo en Pasadena, en el norte, en el 104 con autopista, pero yo vengo acá y pues parte de mi red comunitaria

Alejo (05:31)

es la gente que comparto acá, desplazándome, encontrándonos en este espacio, pero no podría decir que mi red es la de Pasadena. Solamente.

Alejo (05:42)

Allá pues de punto está mi pareja, cerquita está mi familia, pero hay mucha gente con la que no tengo relación. Entonces, en la ciudad sí siento que hay que entender un concepto de comunidad dinámico, no atado al territorio necesariamente.

Alejo (05:59)

O sea, no a un espacio. No a un espacio, sino más bien a redes.

Alejo (06:03)

A los lazos. De conexiones, por lo laboral, por lo familiar, por lo social.

Alejo (06:09)

Por lo que se establece. Más allá del espacio físico.

Alejo (06:12)

Pues acá también, lo mismo, nosotros llegamos acá en contravía normalmente cuando nosotros llegamos acá a Campo Verde, la gente está saliendo hacia distintas partes de la ciudad. Acá en Campo Verde mucha gente alrededor sigue sin saber qué es lo que pasa acá, o qué es una cárcel.

Alejo (06:32)

Hay muchas cosas, o sea, el territorio ya no es en la ciudad el criterio de concepción de una comunidad. Ahora, incluso en la urbe, yo creo que, o sea, ya tenemos un cuestionamiento sobre el territorio versus las redes, pero incluso yo a veces me preguntaría si existe un concepto de comunidad para muchas personas.

Alejo (06:58)

que creo que es algo que, o al grave, se cuestiona hablando del enfoque restaurativo, porque en estos ambientes hiperurbanos como el nuestro, pues no, muchas personas no viven en comunidad. Vienen en aislamiento social, digamos, elegidos, pues, y trabajan y trabajan virtual, o van a ocupar un puesto y vuelven y interactúan y se involucran en actividades comunitarias, sociales,

Alejo (07:29)

y sus redes, ni sus redes son fuertes en actividades. Entonces, cuando hablamos de que el enfoque restaurativo atenderá a los ofensores, las víctimas y la comunidad, ese es un concepto que en nuestros contextos a veces puede ser difuso, porque hay personas que realmente no hacen parte de una comunidad, o esa comunidad no es tan definida como quisiéramos,

Alejo (07:54)

por lo que hacen más parte de redes dinámicas.

Speaker C (07:57)

De acuerdo a las necesidades de cada uno.

Alejo (08:00)

Exacto, entonces acá, pues, en un mismo edificio de conjuntos de campo verde, pues, pueden haber 50 comunidades distintas por esas redes que integra cada persona.

Speaker A (08:12)

Alejona, digamos que entendiendo que es un poco complejo determinar un concepto de comunidad, lo que nos dices, pues, por las dinámicas sobre lo urbano, de lo rural, y también de acuerdo a las mismas necesidades de cada persona, consideras que hay algunos elementos que puedan definir la concepción de comunidad, o sea, como no sé, participación, un ejemplo. O

Speaker A (08:32)

sea, crees que si hay, aunque no tengamos como un concepto tan fácil o crear no es tan fácil, si hay algunos elementos que pueden integrar o constituir una comunidad, si crees que hagan parte de esa comunidad.

Alejo (08:47)

Sí, yo creería que tiene que ver más como con las redes que se entrelazan con las personas, que terminan siendo redes de apoyo y de cooperación, más que todo. Y yo creo que, en general, son redes de cooperación que tienen algún objetivo narrativo común.

Alejo (09:09)

Entonces, pueden ser... Porque, de pronto, cuando decimos...

Alejo (09:15)

Red de apoyo como que se ata solo al concepto psicológico de red de apoyo, pero apoyo puede ser en lo laboral, en lo académico, en lo familiar, en distintos ámbitos de la vida donde se establecen redes, y hay una narrativa común que une a ciertos objetivos a cierto grupo de personas. En ese sentido, pues, nos permitiría un

Alejo (09:41)

concepto así, desanclarlo del territorio como, digamos, un requisito para establecer una comunidad, por lo menos en estos ambientes urbanos. Ni más nos vamos a ver a esos vínculos y las necesidades que realmente están siendo atendidas a través de esos lazos.

Speaker A (10:06)

Digamos que, escuchándote, pues, la siguiente pregunta ya la has ido respondiendo, porque sí creo que dista mucho la teoría y la práctica, porque en lo teórico siempre nos hablan, o en la mayoría de autores nos hablan de un espacio físico, o de un territorio compartido. Entonces, ¿en tu opinión crees que lo teórico y lo práctico hay alguna

Speaker A (10:26)

similitud en términos de comunidad, o si puede haber como muchas diferencias y como abismo entre lo que encontramos en lo teórico y en lo práctico?

Alejo (10:37)

Sí, yo creo que hay dos distancias grandes. La primera es eso, que ya lo hemos conversado, y es que en contextos urbanos, principalmente, siento que en lo rural puede ser distinto, pero en un lado urbano no ataría el concepto de comunidad a un espacio físico.

Alejo (10:57)

Y eso tiene implicaciones en la práctica, porque entonces uno le dicen, vaya y socialice a la comunidad, y uno va al lugar cerca, entonces vamos acá a los conjuntos. Pero no necesariamente los conjuntos son una comunidad de campo verde, porque cada uno puede que en realidad esté conectado alguna vez.

Alejo (11:15)

Algunos sí estarán conectados entre sí, pero no es una obligatoriedad, es lo que me refiero. Y lo segundo que creo que es una que vista de la teoría con la práctica muchas veces, es que se da la comunidad como algo hecho, como algo que existe en sí solo porque haya personas reunidas.

Alejo (11:37)

Yo siento que la comunidad se construye en el sentido de lo que les decía ahorita, y es que en realidad puede no existir un concepto de comunidad ni un ambiente comunitario para muchas personas. Pero uno sí tiene la posibilidad de construir, que ahí sí digamos que el territorio puede ser un factor del que uno se pega para

Alejo (12:02)

construir comunidad, pero que no es digamos algo dado solo por compartir un espacio, o solo por compartir un trabajo, o un gentilicio. Este tipo de cosas no necesariamente constituyen para mí una, con el concepto que estábamos hablando.

Speaker A (12:24)

Listo, Alejo. Y de acuerdo a la experiencia que has tenido en lo rural, en lo urbano, ¿qué elementos consideras que pueden fortalecer esos lazos, pensándolo en qué herramientas o qué pautas podríamos tener presente para fortalecer algún proceso comunitario?

Alejo (12:41)

Sí. Yo creo que el tema de identidad es para mí súper clave. La identidad es algo que principalmente en nuestro contexto urbano es muy difuso.

Alejo (12:57)

Uno va a otros contextos en donde la gente sí más claramente se reconoce como parte de algo, no, ya sea por su gentilicio, ya sea por un gremio, ya sea por muchas cosas, en Bogotá eso es algo muy difuso. La identidad se vuelve muy, muy individual.

Alejo (13:15)

Muy personal. Sí, yo y mi estudio y mi familia y mis cosas, pero yo creo que algo clave para construir comunidad en nuestro espacio es construir identidad.

Alejo (13:26)

Y construir identidad implica varias cosas. Implica narrativas compartidas, como una historia compartida de quiénes somos, de dónde venimos, a dónde vamos, unos símbolos compartidos también que son visibles y reconocidos para todos, ¿no?

Alejo (13:44)

Digamos que el ejemplo más obvio de eso es cuando la selección Colombia está en partido mundial y la camiseta se vuelve esa identidad en la que sí nos sentimos unidos y colombianos por un momento. Pero es por poner un ejemplo de que esos símbolos son definitivos a la hora de construir identidad que nos haga una narrativa común.

Alejo (14:11)

Yo creo que esa narrativa común debe ser lo suficientemente amplia para acoger diversas individualidades. Fíjense que son este tipo de narrativas las que mueven mucho de nuestra cooperación en el mundo.

Alejo (14:26)

Es decir, todos creemos que ese papelito con números que llamamos dinero, vale. Y por esa narrativa construimos toda nuestra dinámica de vida social.

Speaker A (14:42)

De vida, prácticamente, muchas veces, ¿no?

Alejo (14:45)

Pues al final es un papelito. Sí.

Alejo (14:48)

Pero hay una narrativa poderosa atrás de eso, o de la concepción de un Estado, o de la concepción de una religión, ¿sí? Entonces, pues, debe ser narrativa lo suficiente entre grandes y potentes para que la gente se siente identificada con ella, quiera cooperar hacia allá, consciente o inconscientemente.

Alejo (15:08)

Porque uno no usa el dinero diciendo, es que coopero con la narrativa de él. No.

Alejo (15:13)

Solo la utiliza, pero al utilizarla coopera con ella, ¿no? Entonces, yo creo que principalmente es el tema de identidad con narrativa, con símbolos y con objetivos comunes en ese sentido.

Speaker A (15:30)

Listo, digamos que ya las preguntas que formulamos, pero me surge una pregunta. Y es, ¿has identificado que en el sector cercano de Campo Verde hay alguna comunidad conformada que tenga esa narrativa de identidad?

Speaker A (15:44)

¿Las visto, has podido, o por la dinámica urbana que vivimos acá de tener tantos conjuntos, no las visibilizado como algún grupo comunitario organizado o algo así?

Alejo (15:56)

Bueno, pues, es que hay como... Claro, son ambientes tan diversos y tan amplios y que participan de otras cosas que existen en este espacio, que yo creo que hay como...

Alejo (16:12)

Si han oído hablar en literatura de los palimpsestos, que son como los textos antiguos en el papel, escribían sobre el papel y sobre otro papel y sobre otro papel, entonces quedaban como textos apilados. Eso se llamó palimpsestos.

Alejo (16:28)

Y yo creo que acá pasa algo similar. Entonces hay chicos, por ejemplo, que hacen parte de una barra futbolera.

Alejo (16:36)

Y esa es su comunidad. Pero al mismo tiempo unos de ellos de pronto hacen parte de un grupo de arte y teatro.

Alejo (16:46)

Por ejemplo, la persona que nos ayuda acá en el jardín botánico tiene una casa de teatro y hay otros que... De ahí hay otros dos que hacen parte de la biblioteca.

Alejo (16:57)

Sí, entonces son como pequeñas redes comunitarias que son, es como círculos que se cruzan. Más allá de solo hablar de una comunidad o de la comunidad, así como en mayúscula.

Alejo (17:11)

Si no es como cuando no había conjuntos en el colegio. Sí, la intersección estaba imaginando.

Alejo (17:16)

La gente hace parte es más bien... Yo lo llamaría que más bien que hace parte de una comunidad, hace parte de redes comunitarias.

Speaker D (17:24)

Redes comunitarias.

Alejo (17:25)

Y eso sí que existe porque pues hay infinidad de redes comunitarias en ese sentido. En el sector.

Alejo (17:34)

Más allá de la comunidad como la identidad de Parques de Bogotá. Pero sí que hay muchos grupitos así que se van conformando.

Alejo (17:43)

Entre otros, de varias cosas que pasan alrededor. O sea, por ejemplo, el tema del avanzamiento del cuidado ha generado una red comunitaria.

Speaker A (17:54)

¿Crees que Campo Verde sea constituido como una red comunitaria? O sea, nosotros acá en Campo Verde, la dirección está funcionando.

Speaker A (18:02)

¿Cómo se hace parte o puede fortalecer esa red comunitaria?

Alejo (18:07)

Yo creo que puede fortalecerla, no creo que lo sea todavía. No creo que lo sea todavía.

Alejo (18:16)

Principalmente por varias cosas de las que ya me sobraron primero. Por ejemplo, nosotros no generamos acá una relación de identidad.

Alejo (18:25)

Generamos, digamos, con lo que hay actualmente, pues unos espacios preventivos de ocupación del tiempo libre, de oportunidades de formación, que digamos en términos de seguridad y de justicia, que son pues de preventivos frente al delito y de acceso a oportunidades en términos de justicia. Pero no propiamente una identidad.

Alejo (18:54)

No tenemos como que la gente salga con una identidad de ego por pasar por un proceso nuestro, porque sientan un sentido de pertenencia grande hacia algo que pasa acá. a algunos chicos en específico de algunos talleres, que eran entre ellos algunas redes, muy particulares.

Alejo (19:16)

Por ejemplo, a veces los de deportes y uno ve que ya parcan a 60 metros de colegios distintos, pero son procesos mínimos, en parte porque no siento que sea algo que se haya trabajado intencionalmente.

Speaker C (19:32)

¿Qué aspectos podríamos tener en cuenta para nosotros como proyección comunitaria para fomentar esa identidad aquí, esa propia, esa socialización de los jóvenes que salen, de las personas mayores que vienen? ¿Qué podríamos nosotros fortalecer con los diferentes grupos?

Alejo (19:58)

Yo creo que, pues obviamente habría que pensárselo o no sé cuál es la respuesta concreta a esto que va a decir, pero yo partiría de esas dos cosas que les mencioné ahorita, una narrativa y unos símbolos. ¿Sí?

Alejo (20:14)

O sea, como qué significa ser parte de esto, cómo hace parte como de mi identidad, de algo que me pueda sentir orgulloso haber estado acá. Porque claro, en la cárcel donde era un fútbol, quien dice luego feliz y orgulloso que hice parte de eso.

Alejo (20:34)

¿No? Entonces es una narrativa que nos lleve a ser de mi sentido de pertenencia por esto. Y eso ligado a ciertos símbolos que yo veía, ay, yo veo ese escudito y qué chingo porque yo estudié allá, yo hice unos cursos allá, allá me trataban súper bien, allá hice amigos.

Alejo (20:53)

Entonces, sí, esa parte de sentido de pertenencia sería algo que yo caballaría mucho para que la gente sienta.

Speaker A (21:02)

Alejo, ¿tú cuáles crees que pudieran ser algunos de esos símbolos de lo que tú llevas acá y que tú tienes una perspectiva de todos los programas que trabajamos acá? ¿Cuáles podrían ser esos símbolos de pronto que puedan generar identidad?

Speaker A (21:18)

¿Podrían haber o no crees que todavía se puedan tener?

Alejo (21:23)

Es que es difícil porque es que tenemos una población muy diversa. Entonces acá vienen desde chicos del sistema de responsabilidad penal hasta las abuelitas que vienen a Mostacilla o luego a Confección y Calzado.

Alejo (21:38)

Entonces es como que el rango es tan diverso de situaciones y de personas que en realidad pensarse una narrativa unificadora es difícil porque hay que salirse un poquito de lo que hacemos en la dirección. O sea, lo que hacemos para unificar a un cómodo tan amplio no hay que pensar solo, por ejemplo, en justicia restaurativa.

Alejo (22:04)

Hay que pensar más desde enfoque restaurativo, como este de pronto es un lugar de fortalecer vínculos, proyectos de vida, más allá de reparación concreta o de procesos penales. Eso, claro, si lo pensamos en esa narrativa nos ha ampliado un lugar de fortalecer vínculos y tejidos sociales, incluso los procesos penales que hay y va a haber acá, si

Alejo (22:36)

harían parte de eso. Pero en cambio si solo hablamos acá desde una narrativa de justicia restaurativa, quedan excluidas muchas personas que no vienen a ningún proceso de justicia.

Speaker A (22:47)

Es más comunitario, por así decirlo, como más de prevención, de participación en un espacio.

Alejo (22:53)

Exacto, entonces, no sé cuál es, no tengo la respuesta por eso que te digo, como que siento que es amplio. Es muy amplio el espectro.

Alejo (23:00)

Pero que justamente si cogen un camino por acá, por ese tema como de la identidad, los símbolos, la narrativa, hay que pensar desde ese ámbito, considerar que acá hay una muy amplia variedad de motivaciones, personas, personas, grupos etarios, intereses, ¿no? Motivaciones también, no solo porque, claro, hay gente que viene voluntaria a cursos y hay gente que viene

Alejo (23:32)

a procesos penales. Y luego va a haber gente privada a la libertad.

Speaker A (23:38)

Tenemos todas las...

Alejo (23:39)

Todo, todo entonces. Pero claro, ese es un reto muy lindo porque este es un experimento de convivencia que no existe más referente en el mundo de lo que vamos a hacer acá, cuando todo esté operando.

Alejo (23:51)

Entonces, hay que pensarlo así más amplio.

Speaker A (23:56)

¿Tienes alguna pregunta? No.

Speaker A (23:59)

Y Alejo, muchas gracias.

Speaker C (23:59)

Muchas gracias, Alejo. Por tu colaboración.

Speaker C (24:01)

Por tu contribución. Por tu tema.

Speaker A (24:04)

Yo te envío el acta de la actividad.